



IESPĒJAS

Dizains:

- oglekļa tērauds (s235Jr)
- nerūsējošais tērauds (Aisi 304)

Mājoklis:

- Eiropas skujkoku koksne
- Eiropas izcelsmes cietkoksne
- eļļa eksotiskā koksne
- augstākās kvalitātes eksotiskā koksne
- HPL plāksne

Piestiprināšanas metode:

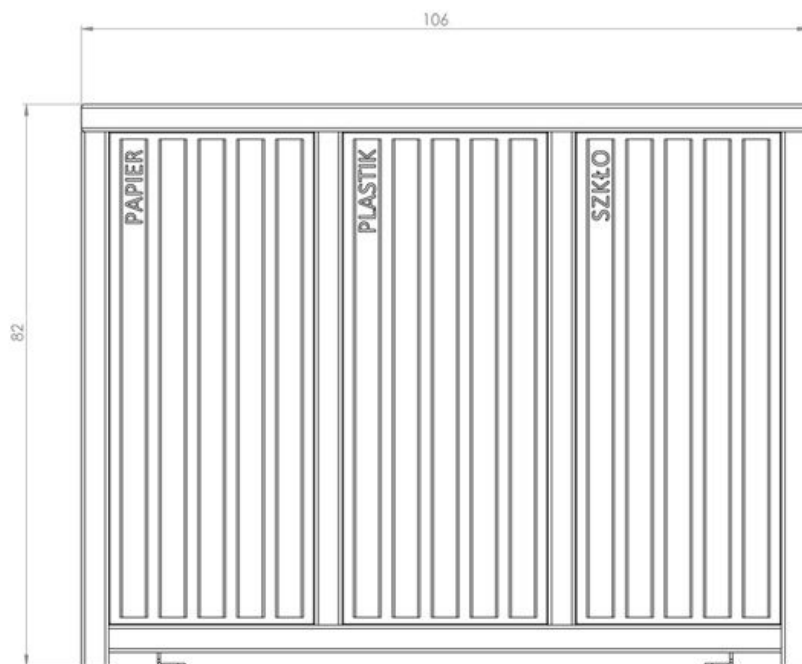
- jāpieskrūvē

Iemaksas:

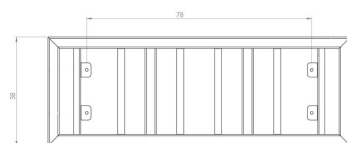
- cinkota lokšņu metāla ieliktnis

APRAKSTS

Altus modelis ir moderns atkritumu šķirošanas grozs. Tās dizaina pamatā ir estētiski pievilcīga tērauda un augstākās kvalitātes koka kombinācija. Pēc īpaša pieprasījuma Altus grozs var būt izgatavots no strukturālā tērauda vai nerūsējošā tērauda, bet apdare - no vietējās vai eksotiskās koksnes. Altus atkritumu tvertnei ir trīs kameru konstrukcija - katrā nodalījumā ir cinkots ieliktnis. Atkritumu šķirošanas laikā ir iespējams izmantot tikai kasetni vai izmantot vienreizlietojamus maisiņus pārstrādes krāsās. Altus ir ļoti funkcionāls modelis - uz katras koka līstes ir izfrēzēti uzraksti, kas norāda nodalījuma mērķi. Altus atkritumu urnu var izmantot kā brīvi stāvošu modeli, piemēram, tirdzniecības zālē, vai arī to var piestiprināt pie zemes. Altus simbolizē mazās arhitektūras mūsdienīgumu un eleganci, vienlaikus rūpējoties par vidi.



wymiary podane w [cm]



wymiary podane w [cm]

VISPĀRĪGI TEHNISKIE DATI

Izmēri:

- platums: 106 cm
- augstums: 82 cm
- dziļums: 38 cm

Weight:

- Eiropas skujkoku koksne: 74 kg
- Eiropas izcelsmes cietkoksne: 87 kg
- augstākās kvalitātes eksotiskā koksne: 89 kg

Jauda:

- konteineru skaits: 3 szt.
- viena konteineru ietilpība: 54 l

Materiāli:

- cinkota lokšņu metāla ieliktnis
- koka dēļi
- konstrukcija - oglekļa vai nerūsējošā tērauda

ZANO



M. Wełmiński

Produkts:
Atkritumu šķirošanas tvertne Altus
Kataloga numurs: **15.052**
Dizainers: Mateusz Wełmiński

Zano uzņēmums Miroslaw Zarotyński, saskaņā ar Autortiesību un blakustiesību likumu 04.02.1994. (Journal of Laws Nr. 24, 83. punkts, labots: Journal of Laws Nr. 43, 170. punkts), kā arī ar Eiropas Savienības tiesību akti par autortiesību aizsardzību, tostarp visi ES direktīvās un regulās par autortiesībām ir noteiktas šādas tiesības. autortiesības uz rasējumiem, 3D modeļiem, renderējumiem, grafikām, piedāvājumu iekļauto saturu, piedāvājumu un citu dokumentu pielikumi, kuru saturs ir uzņēmuma intelektuālais īpašums. ZANO Miroslaw Zarotyński uzņēmums; oriģinālu ideju izmantošana, risinājumus, kopēt, izplatīt fotogrāfijas, grafiskus fragmentus, teksta aprakstus komerciālos nolūkos bez autora atļaujas. komerciāliem mērķiem bez autora ZANO Miroslaw Zarotyński atļaujas ir aizliegts un ir autortiesību pārkāpums, par ko var tikt piemērots sods.

PIEZĪME: Rasējumi neatspoguļo pamatu faktiskos izmērus. Tās ir tikai paraugs montāžas shēmām, ņemot vērā stiprinājuma veidu un pamatmateriālu, pie kura mēbele jāpiestiprina.

Pamatu izmērs ir atkarīgs no vietējiem pamatiem.



UZSTĀDĪŠANA BRUĢĪ AR PAMATNI

Montāžas apraksts

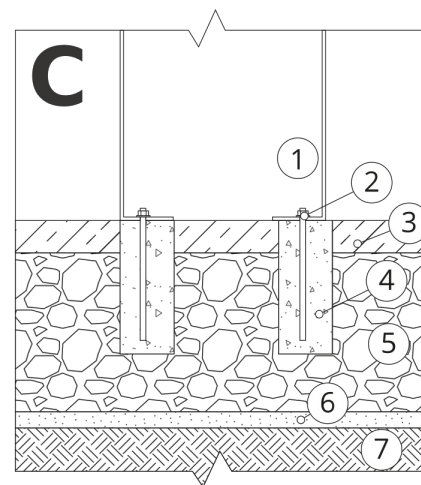
1. ZANO produkts
2. Ātrās darbības stiprinājums vai ķīmiskais enkurs
3. Akmens bruģis / betona bruģis / akmens plāksnes / betona plāksnes
4. Smilšu balasts (aptuveni 2 - 4 cm)
5. Akmens agregātu pamatkonstrukcija
6. Betona pamats, C16/20 klase (augšējā virsma no betona 10 cm zem bruģa virsmas).
7. Vietējā zeme



UZSTĀDĪŠANA LĪDZ BRUĢA IEKLĀŠANAI

Montāžas apraksts

1. ZANO produkts
2. Ātrās darbības stiprinājums vai ķīmiskais enkurs
3. Akmens bruģis / betona bruģis / akmens plāksnes / betona plāksnes
4. Smilšu balasts (aptuveni 2 - 4 cm)
5. Akmens agregātu pamatkonstrukcija
6. Vietējā zeme



BETONA / ASFALTA MONTĀŽA

Montāžas apraksts

1. ZANO produkts
2. Ātrās darbības stiprinājums vai ķīmiskais enkurs
3. Fiksēta rūdīta virsma, piemēram, betons vai asfalts.
4. Betona pamats, C16/20 klase (augšējā virsma no betona 10 cm zem bruģa virsmas).
5. Akmens agregātu pamatkonstrukcija
6. Smilšu balasts (aptuveni 2 - 4 cm)
7. Vietējā zeme



MONTĀŽA UZ BETONA PAMATIEM

Montāžas apraksts

1. ZANO produkts
2. Ātrās darbības stiprinājums vai ķīmiskais enkurs
3. Betona pamats, C16/20 klase (augšējā virsma no betona 10 cm zem bruģa virsmas).
4. Vietējā zeme