



IESPĒJAS

Dizains:

- oglekļa tērauds (s235Jr)
- nerūsējošais tērauds (Aisi 304)

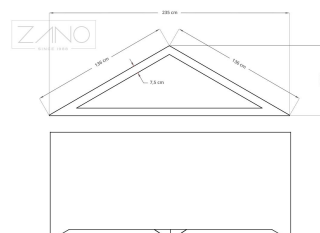
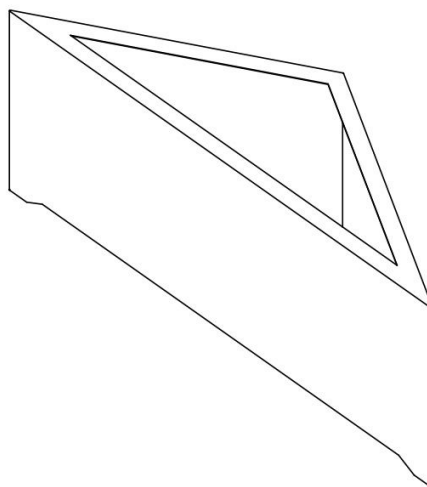
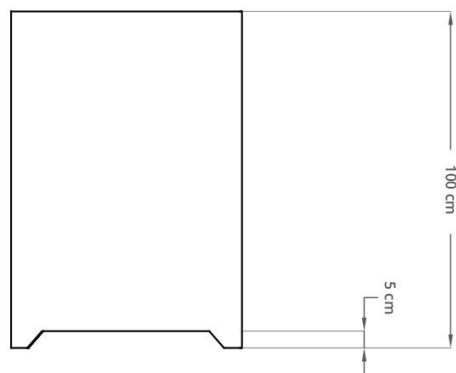
Piestiprināšanas metode:

- brīvi stāvošs
- jāpieskrūvē

APRAKSTS

Origami pods ir minimālisma stila modulārais pods, kas pieejams trīs dažādos augstumos (45, 72, 100 cm). Izgatavots no nerūsējošā tērauda vai pēc izvēles no melna tērauda, krāsots jebkurā RAL krāsā. Kopā ar Origami līnijas soliņiem tas iederas modernās pilsētvides telpās gan ārpusē (parkos, skvēros, ielās, promenādēs), gan iekšpusē (tirdzniecības centros, stacijās, zālēs). Pateicoties tā formai, šo modernisma puķu podu var kombinēt ar citiem Origami līnijas elementiem dažādās kompozīcijās. Origami podiņu un soliņu kombināciju var izmantot arī kā starpsienu un atdalošu instalāciju.





VISPĀRĪGI TEHNISKIE DATI

Izmēri:

- augstums: 100 cm
- dziļums: 68 cm
- garās malas garums: 235 cm
- īsākās malas garums: 136 cm

Weight:

- 145 kg

Jauda:

- jauda: 735 l

Materiali:

- oglekļa tērauds vai nerūsējošais tērauds

ZANO



Filip Babiarz

Produkts:
Pukupods Origami
Kataloga numurs: **06.460.3**
Dizainers: Filip Babiarz

Zano uzņēmums Mirosław Zarotyński, saskaņā ar Autortiesību un blakustiesību likumu 04.02.1994. (Journal of Laws Nr. 24, 83. punkts, labots: Journal of Laws Nr. 43, 170. punkts), kā arī ar Eiropas Savienības tiesību akti par autortiesību aizsardzību, tostarp visi ES direktīvās un regulās par autortiesībām ir noteiktas šādas tiesības. autortiesības uz rasējumiem, 3D modeļiem, renderējumiem, grafikām, piedāvājumos iekļauto saturu, piedāvājumu un citu dokumentu pielikumi, kuru saturs ir uzņēmuma intelektuālais īpašums. ZANO Mirosław Zarotyński uzņēmums; oriģinālu ideju izmantošana, risinājumus, kopēt, izplatīt fotogrāfijas, grafiskus fragmentus, teksta aprakstus komerciālos nolūkos bez autora atļaujas. komerciāliem mērķiem bez autora ZANO Mirosław Zarotyński atļaujas ir aizliegts un ir autortiesību pārkāpums, par ko var tikt piemērots sods.

PIEZĪME: Rasējumi neatspoguļo pamatu faktiskos izmērus. Tās ir tikai paraugs montāžas shēmām, ņemot vērā stiprinājuma veidu un pamatmateriālu, pie kura mēbele jāpiestiprina.

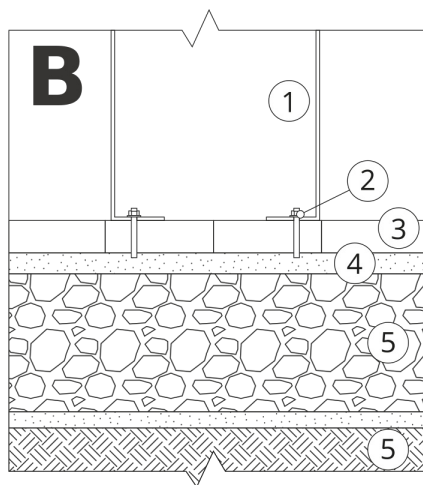
Pamatu izmērs ir atkarīgs no vietējiem pamatiem.



UZSTĀDĪŠANA BRUĢĪ AR PAMATNI

Montāžas apraksts

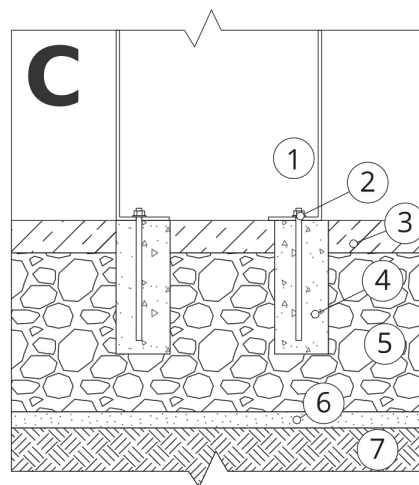
1. ZANO produkts
2. Ātrās darbības stiprinājums vai ķīmiskais enkurs
3. Akmens bruģis / betona bruģis / akmens plāksnes / betona plāksnes
4. Smilšu balasts (aptuveni 2 - 4 cm)
5. Akmens agregātu pamatkonstrukcija
6. Betona pamats, C16/20 klase (augšējā virsma no betona 10 cm zem bruģa virsmas).
7. Vietējā zeme



UZSTĀDĪŠANA LĪDZ BRUĢA IEKLĀŠANAI

Montāžas apraksts

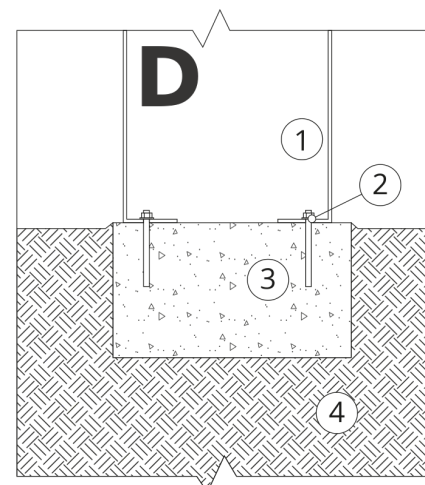
1. ZANO produkts
2. Ātrās darbības stiprinājums vai ķīmiskais enkurs
3. Akmens bruģis / betona bruģis / akmens plāksnes / betona plāksnes
4. Smilšu balasts (aptuveni 2 - 4 cm)
5. Akmens agregātu pamatkonstrukcija
6. Vietējā zeme



BETONA / ASFALTA MONTĀŽA

Montāžas apraksts

1. ZANO produkts
2. Ātrās darbības stiprinājums vai ķīmiskais enkurs
3. Fiksēta rūdīta virsma, piemēram, betons vai asfalts.
4. Betona pamats, C16/20 klase (augšējā virsma no betona 10 cm zem bruģa virsmas).
5. Akmens agregātu pamatkonstrukcija
6. Smilšu balasts (aptuveni 2 - 4 cm)
7. Vietējā zeme



MONTĀŽA UZ BETONA PAMATIEM

Montāžas apraksts

1. ZANO produkts
2. Ātrās darbības stiprinājums vai ķīmiskais enkurs
3. Betona pamats, C16/20 klase (augšējā virsma no betona 10 cm zem bruģa virsmas).
4. Vietējā zeme