



## OPTIONS

---

### Construction:

- acier au carbone

### Siège:

- bois tendre
- bois dur d'origine européenne
- bois dur
- bois exotique de première qualité

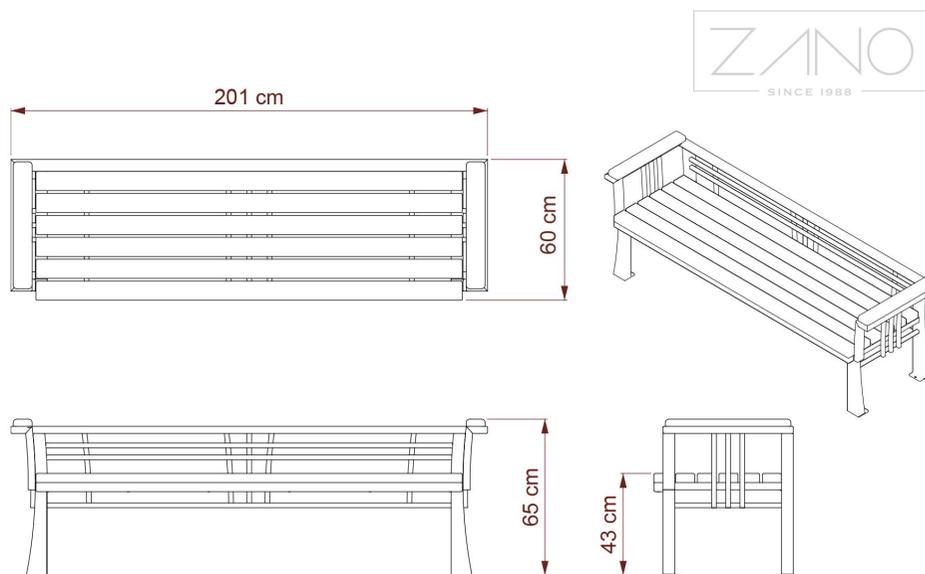
### Méthodes d'installation:

- vissage à la fondation

## DESCRIPTION

---

En concevant les **bancs publics** Szczepanska nous nous sommes inspirés de l'Art nouveau viennois et du style oriental. Résultat : un mobilier urbain original qui convient surtout aux collectivités cherchant à aménager les espaces publics de manière peu banale. La **banquette de ville** Szczepanska s'intègre harmonieusement avec les autres produits de la ligne « Szczepanski » ainsi qu'avec le mobilier urbain pour fleurissement, comme les bacs à fleurs ou les jardinières. La structure de la **banquette urbaine** Szczepanska est constituée des profilés en acier, et l'assise, le dossier et les accoudoirs sont fabriqués en bois de haute qualité (pin, épicéa ou bois exotique). La **banquette extérieure** Szczepanska peut être peinte en couleur de votre choix de notre palette RAL. Sa fixation se fait par chevillage mais il est également possible de la poser directement au sol.



## DONNÉES TECHNIQUES GÉNÉRALES

### Dimensions:

- largeur: 60 cm
- longueur: 200 cm
- hauteur: 65 cm

### Poids:

- 31 kg

### Matériaux:

- acier au carbone
- bois

ZANO



Produit: Banc Art Nouveau  
 Numéro de catalogue:  
**02.484**  
 Designer: Tomasz Szpytma

Conformément à la loi polonaise sur le droit d'auteur et les droits connexes du 04.02.1994 (Journal officiel n° 24, point 83, rectifié : Journal officiel n° 43, point 170) et conformément la législation européenne sur le droit d'auteur y compris toutes les directives et réglementations de l'UE sur le droit d'auteur, la société Zano Miroslaw Zarotyński, se réserve le droit d'auteur des dessins, des descriptions, de la modélisation en 3D, du rendu physique, réaliste, des graphiques, des informations contenues dans les offers, des documents attachés aux offres et de tout autre document. Son contenu est la propriété intellectuelle de la société ZANO Miroslaw Zarotinski. L'utilisation des idées de l'auteur, des solutions, la copie, la diffusion des photos, des graphiques ou fragments de graphiques, des textes descriptifs dans un but lucratif, sans l'autorisation de l'auteur - la société ZANO Miroslaw Zarotinski - est interdite et constitue une violation du droit d'auteur et est passible de sanctions.

**NOTE :** Les dessins ne reflètent pas les dimensions réelles de la fondation. Il ne s'agit que de schémas de montage exemplaires tenant compte du type d'ancrage et du matériau de support sur lequel le meuble doit être fixé.

La taille de la fondation dépend des conditions locales de fondation.



### INSTALLATION DANS LE PAVAGE AVEC FONDATION

#### Description de l'assemblage

1. Produit ZANO
2. Fixation rapide ou ancrage chimique
3. Pavés en pierre / pavés en béton / dalles en pierre / dalles en béton
4. Lestage de sable (environ 2 - 4 cm)
5. Sous-structure en granulats de pierre
6. Fondation en béton, classe C16/20 (béton de surface à 10 cm sous la surface du pavage)
7. Terres locales



### INSTALLATION AU PAVAGE

#### Description de l'assemblage

1. Produit ZANO
2. Fixation rapide ou ancrage chimique
3. Pavés en pierre / pavés en béton / dalles en pierre / dalles en béton
4. Lestage de sable (environ 2 - 4 cm)
5. Sous-structure en granulats de pierre
6. Terres locales



### MONTAGE SUR BÉTON / ASPHALTE

#### Description de l'assemblage

1. Produit ZANO
2. Fixation rapide ou ancrage chimique
3. Surface fixe durcie, par exemple béton ou asphalte.
4. Fondation en béton, classe C16/20 (béton de surface à 10 cm sous la surface du pavage)
5. Sous-structure en granulats de pierre
6. Lestage de sable (environ 2 - 4 cm)
7. Terres locales



### MONTAGE SUR UNE FONDATION EN BÉTON

#### Description de l'assemblage

1. Produit ZANO
2. Fixation rapide ou ancrage chimique
3. Fondation en béton, classe C16/20 (béton de surface à 10 cm sous la surface du pavage)
4. Terres locales